



讀書的方法

文／羅德

105, 9.22 國語日報

梁啟超在談讀書時，
提過兩種重要方法，一
是勤作筆記，二是腦裡
保持一個寫書的念頭。
他認為這對我們讀書會
有很大助益。

筆記除了能記錄原書
精華外，還能記錄自己
當下想法，事後再看一
遍又能溫故知新，好處
多多。以前的人作筆記
就是抄錄繕寫，速度快
不起來，但這有個好處
，讓我們閱讀時不會腦
筋還沒想好，眼下卻一
溜煙滑過去，落得似懂
非懂的结果。作筆記會
讓我們的閱讀慢下來，
就像我們走路看到的風
景比開車時多，讀書慢
下來，會讓我們更能體
會書的底蘊。

梁啟超說「這方法是
極陳舊的，極笨、極麻
煩的，然而實在是極必
要的」。的確有他的道
理。現在在電腦上作筆
記比以前方便許多，但
也因太方便所以太快，

以至於「慢」的效果沒能
發酵出來，流失了一些東
西，很可惜。

至於腦裡保持一個寫書
的念頭，這就牽涉到組織
整合的問題。舉例來說，
甲乙兩人同樣讀某個領域
的書籍或文章，譬如中國
藝術史，甲想寫一篇關於
山水畫的文章，乙則隨興
閱讀，一陣子下來，甲的
收穫肯定會比乙來得大。

梁啟超說，即使你最終
沒真的把這篇文章（或書
）寫好，你閱讀的收穫也
一定多得多。因為當你腦
裡有個主題要寫時，你自
然會邊讀邊思考、挑選、
組織、延伸……，許多讀
書潛藏的功能都會被發揮
得淋漓盡致。

現在是資訊爆炸的時代
，懂得讀書的方法變得更
重要，否則你如何在一大
堆跟垃圾訊息混雜的資料
中，得到真正自己需要的
知識？梁啟超一百年前建
議的方法，到今天還是很
管用！